

# Сценарий развлечения «По сказкам А.С.Пушкина»

*Музыкальный зал украшен (дуб, цепь, русалка, изба, баба-яга, рыбка золотая и т.д.)*

*Звучит МУЗЫКА.*

*Занавес на нём дуб «у лукоморья...», около дуба лежит кот – учёный(ребёнок в роли кота).*

*Заходит девочка Поля под музыку, идёт удивляется, гладит кота, встает у дуба.*

**Поля.** Ой, куда же я попала?

**Кот.** *(подтягивается и лениво говорит)* МУР-рр-рр....мурр-рр-рр...  
Здравствуй Полина!

**Поля.** А ты кто? *(удивлённо)*

**Кот.** Я тот самый кот учёный, который живёт у лукоморья под дубом и знает много песен и сказок. Поля, хочешь ли ты побывать у самого синего моря и увидеть героев любимых сказок, которых придумал Александр Сергеевич Пушкин.

**Поля.** Конечно, хочу!

*Берутся за руки и идут по залу под музыку.*

*Выходит Пушкин с Натальей Николаевной Гончаровой (дети в соответствующих костюмах). И начинают танцевать вальс в зале. Пушкин останавливается около дуба и начинает читать стих «у лукоморья...»*

*Кот и Поля в сторонке смотрят.*

**Пушкин.** Читает стих- отрывок у «у лукоморья...» *(заставка с музыкой)*

У лукоморья дуб зелёный;  
Златая цепь на дубе том:  
И днём и ночью кот учёный  
Всё ходит по цепи кругом;  
Идёт направо - песнь заводит,  
Налево - сказку говорит.  
Там чудеса: там леший бродит,  
Русалка на ветвях сидит;

Там на неведомых дорожках



Следы невиданных зверей;  
Избушка там на курьих ножках  
Стоит без окон, без дверей;  
Там лес и дол видений полны;

**Кот.** Поля, а ты узнала, кто это был?

**Поля.** Я- то узнала, а вот ребята узнали? (ответы ребят)

*Кот и Поля идут дальше по кругу в зале. Музыка. Останавливаются в сторонке.*

*Неожиданно танец золотой рыбки на волнах. После танца ребята – волны и золотая рыбка останавливаются около занавеса и замирают. Музыка для старика. Выходит дед с неводом.*

Старик. "Я сегодня поймал было рыбку,  
Золотую рыбку, непростую;  
По нашему говорила рыбка,  
Домой в море синее просилась,  
Дорогою ценою откупалась:  
Откупалась чем только пожелаю.  
Не посмел я взять с нее выкуп;  
Так пустил ее в синее море."

Старуха. "Дурачина ты, простофиля!  
Не умел ты взять выкупа с рыбки!  
Хоть бы взял ты с нее корыто,  
Наше-то совсем расколось".

Автор.

Вот пошел он к синему морю;  
Видит, - море слегка разыгралось. (музыка. Море волнуется-танцоры работают ленточками.)

Стал он кликать золотую рыбку,  
Приплыла к нему рыбка и спросил...

Рыбка. Чего тебе надобно, старче?

Автор. Ей с поклоном старик отвечает...

Старик.

"Смилуйся, государыня рыбка,  
Разбранила меня моя старуха,  
Не дает старику мне покою:  
Надобно ей новое корыто;  
Наше-то совсем расколосось."

Рыбка. "Не печалься, ступай себе с богом  
Будет вам новое корыто."

МУЗЫКА. Старик уходит. Рыбка уплывает. Волны исчезают.

Кот. Что скажешь Поленька? Узнала героев этой сказки?

Поля. Конечно, это же старик, его жадная и вредная жена и волшебная золотая рыбка.

Кот. Умница! А теперь смотри и слушай...

Музыка. Входит царевна с яблочком. Смотрит, любуется яблочком.

Царевна. .... Оно

Соку спелого полно,

Так свежо и так душисто,

Так румяно-золотисто,

Будто медом налилось!

Видны семечки насквозь.. (музыка, подходит к дому – к скамейке, садится)

Автор. Подождать она хотела

До обеда, не стерпела,

В руки яблочко взяла, К алым губкам поднесла,

Потихоньку прокусила

И кусочек проглотила...

Вдруг она, моя душа,

Пошатнулась не дыша,

Белы руки опустила,

Плод румяный уронила,

Закатались глаза, и тихонько умерла.

*Падает на скамейку, роняет яблоко, лежит неподвижно.*

**Автор.** Братья в ту пору домой

Возвращались толпой.

***ЗВУЧИТ МУЗЫКА, СКАЧУТ БОГАТЫРИ, ОСТАНАВЛИВАЮТСЯ, ОДИН БОГАТЫРЬ ПОДХОДИТ К ЦАРЕВНЕ.***

**Богатырь.** На земле твоя краса;

Дух твой примут небеса.

Нами ты была любима

И для милого хранима --

Не досталась никому,

Только гробу одному". (под музыку уходят все)

*Звучит музыка. Танец волн те-же ребята, что и с золотой рыбкой. Тем временем царица и семь богатырей уходя.*

*После танца появляется король Елисей под музыку на коне.*

**Елисей.** "Ветер, ветер! Ты могуч,  
Ты гоняешь стаи туч,  
Ты волнуешь сине море,  
Всюду веешь на просторе.  
Не боишься никого,  
Кроме бога одного.  
Аль откажешь мне в ответе?  
Не видал ли где на свете  
Ты царицы молодой?  
Я жених ее".

**Ветер.** Постой!...  
Там за речкой тихоструйной  
Есть высокая гора,  
В ней глубокая нора;  
В той норе, во тьме печальной,  
Гроб качается хрустальный  
На цепях между столбов.  
Не видать ничьих следов  
Вкруг того пустого места,  
В том гробу твоя невеста".

*Елисей опустив голову, медленно уходит.*

*Девочка Поля плачет, трёт глаза.*

**Кот.** О чём ты плачешь, Поля?

**Поля.** Царицу жалко. У-у-у-у плачет).

**Кот.** Разве ты забыла как заканчивается сказка про царицу и семи богатырях? Давайте ребята вспомним и расскажем Поле.

*Ответы детей. стих (конец поэмы зачитывает ребёнок)*

**Кот.** Поля, а ты знаешь сказку о салтане?

**Поля.** Конечно, знаю! Это самая прекрасная сказка.

**Кот.** А что тебе в ней больше всего нравится?

**Поля.** Ну, конечно чудеса всякие: морские витязи, белочка-певунья с золотыми орешками и прекрасная царица лебедь.

*Музыка. Под ёлку выскакивает белка.*

**Автор.** Ель в лесу, под елью белка,  
Белка песенки поет

И орешки все грызет,  
А орешки не простые,  
Все скорлупки золотые,  
Ядра - чистый изумруд;  
Вот что чудом-то зовут".

*(белка грызёт орешки)*

*Выходят парни и девушки, водят хоровод. Н.Римский-Корсаков «три чуда из сказки о царе салтане»).хоровод, в хороводе белки танцуют свой танец.*

**Поля.** А где же лебедь белая?

*Звучит музыка ребята – волны с лебедью – исполняют танец.*

*Волны останавливаются около занавеса.*

*Выходит Гвидон.*

**Лебедь.** Здравствуй, князь, ты мой прекрасный!

Что же ты, как день ненастный?

Опечалился чему?

**Гвидон.** Грусть-тоска меня съедает:

Люди женятся;гляжу,

Не женат лишь я хожу.

Я, готов душою страстной

За царевною прекрасной

Я пешком идти от сель

Хоть за тридевять земель.

**Лебедь.** Зачем далеко?

Знай, близка судьба, твоя,

Ведь царевна это я!

*Лебедь превращается в царевну, берёт Гвидона под руку, и они уходят под музыку.*

**Поля.** Как хорошо заканчиваются все сказки у Александра Сергеевича Пушкина.

Ой, а мне пора домой. До свидания, кот-учёный.

*Уходит.*





**Сказка о мёртвой царевне  
и о семи богатырях.**