

Содержание программы:

**1. Целевой раздел…………………………………………………………………………………….**3

1.1 Пояснительная записка…………………………………………………………………………..3

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы………………………………………………………..3

1.1.2.Принципы и походы к формированию Программы……………………..…………………...4

1.1.3.Характеристика состава группы и особенности развития детей………..………………….7

1.2.Планируемые результаты освоения Программы…………………………………………….....9

II**. Содержательный раздел**…………………………………………… ………….........................11

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка ….….....11

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие…………………………………………………….14

2.1.2. Познавательное развитие…………………………………………………………………….16

2.1.3. Речевое развитие…………………………………………….………………………………..18

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие…………………………………………………..…22

2.1.5. Физическое развитие…………………………………………................................................24

2.2.Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик………...27

2.3.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников………………….29

**III.Организационный раздел**………………………………………………………………….….33

3.1. Описание материально-техническое обеспечение Программы обеспеченности методическими материалами и средствами обучении и воспитания……………………………33

3.2.Режим дня………………………………………………………………………………………..37

3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………………………..40 3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……….41

Приложение№1

Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми старшей группы………….………………………………………………………………………….44

**I.ЦЕЛЕВОЙ** **РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее Программа) по развитию детей старшей/подготовительной к школе группы «Золотая рыбка» компенсирующей направленности составлена с учетом:

* основной образовательной программы МБДОУ «Детский сал №26»,
* Адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Королёв Московской области «Детский сад комбинированного вида №26 «Росинка», сроком на 2019-2020 учебный год.
* образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа обеспечивает реализацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми возрастной группы 5 – 7 лет. Данная Программа разработана на основе ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, моти­вации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие *образовательные области:*

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. В качестве учебно-методического комплекта Программы используются материалы примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакциейН.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой ,2014г.

Предлагаемая программа является современной программой развивающего дошкольного образования и направлена на создание условий для общего психического развития детей 3-7 лет средствами развития творческого воображения как универсальной способности. Освоение общечеловеческой культуры рассматривается разработчиками проекта как творческий процесс. В ходе творческого приобщения ребенка к началам человеческой культуры – познавательной, художественно-эстетической, коммуникативной, физической – у него закладываются, развиваются и проявляются важнейшие созидательные способности: продуктивное воображение, постигающее мышление, ориентация на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др.

* + 1. **Цель и задачи реализации Программы**

**Цель** реализации Программы – проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Задачи Программы:**

− способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;

− создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

− обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

− способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе специалистов ДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Эффективное решение проблемы преодоления ТНР возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей. Ответственность за реализацию «Программы» полностью возлагается на администрацию дошкольной организации, психолого-педагогический консилиум и родительский комитет.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

* + 1. **Принципы и походы к формированию программы**

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

**Первый принцип** –общность приоритетов творческого развития.Ведущийориентир при решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка внутри каждого направления образовательного процесса задают основные составляющие этого потенциала. К их числу принадлежат: реализм воображения, «умение видеть целое раньше частей», надситуативно-преобразовательный характер творческих решений (творческая инициативность), мысленно-практическое экспериментирование6F

**Второй принцип** развивающей работы–ориентация на универсальные моделитворчества в ходе развития творческих способностей детей. Кратко это можно выразить в формуле: «высшее» – ключ к развитию и преобразованию «низшего».

**Третий принцип** -проблема как основная единица развивающего программногосодержания. Как уже отмечалось, проблематизация содержания социокультурного опыта является условием его полноценного освоения и одновременно – движущей силой психического развития растущего человека.

**Четвертый принцип** –разнообразие деятельностных средств воплощениятворческих поисков и решений. В образовательной практике распространен *монодеятельностный подход* к развитию творческих способностей.

**Пятый принцип** - «событийное»оформление деятельной жизни ребенка.Этотпринцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчетливо выделяющихся на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий. Ведь любое такое занятие - самобытное совместное синтетическое произведение взрослого (педагога) и детей.

**Шестой принцип** –единство развивающей и оздоровительной работы с детьми.Оздоровительная работа становится приоритетом и внутреннем звеном развивающего образовательного процесса. Развитие психически и физически здоровой личности – не только условие, но и закономерный эффект развивающего образования

Так же придерживаемся следующих принципов:

* полноценное проживание ребенком этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

• принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

• принцип интеграции усилий специалистов;

• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

• принцип постепенности подачи учебного материала;

• принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

* сотрудничество организации с семьями;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

Системное недоразвитие речи представляет синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление осуществляется в процессе многоаспектного воздействия, то есть направлено на весь синдром в целом.

Исходя из требований ФГОС ДО в Программе учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее – особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

4) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;

5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

**Основная идея и структура программы**

Мир исторически развивающейся человеческой культуры и очеловеченной природы должен открываться ребенку как особая – необыденная реальность, которая полна открытых проблем, загадок и тайн (Мир как «знакомый незнакомец»). Ребенку предстоит узнать в большом Мире «знакомого незнакомца», увидеть в его зеркале самого себя и свой внутренний мир – еще более загадочный, чем внешний, открыть богатый и непредсказуемый творческий потенциал других людей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Достижение целей программы через основные виды деятельности** | | | |
|  |  |  |  |
| **Образовательная** | **Программная** | **Общие цели** | **Основные виды** |
| **область по** | **область** |  | **деятельности по** |
| **ФГОС ДО** |  |  | **ФГОС ДО** |
| Социально- | Развитие | Развитие продуктивного | Игровая, |
| коммуникативное | культуры | воображения, постигающего | коммуникативная, |
| развитие | общения | мышления, ориентации на | познавательно- |
|  |  | позицию другого человека, | исследовательская |
|  |  | произвольность, элементы | самообслуживание |
|  |  | рефлексии и др. в ходе | и элементарный |
|  |  | творческого приобщения к | бытовой труд |
|  |  | социуму, миру труда. |  |
|  |  | Первоначальное осмысление |  |
|  |  | потенциальных опасностей, |  |
|  |  | которые таит окружающая |  |
|  |  | действительность, |  |
|  |  | необходимости соблюдать |  |
|  |  | правила поведения в |  |
|  |  | различных ситуациях и |  |
|  |  | беречь своё здоровье, |  |
|  |  | природу |  |
| Познавательное | Развитие | Развитие продуктивного | Игровая, |
| развитие | культуры | воображения и творческого | познавательно- |
|  | познания | мышления в процессе | исследовательская |
|  |  | решения познавательных | коммуникативная |
|  |  | задач, создание условий для |  |
|  |  | построения ребенком |  |
|  |  | целостной образно- |  |
|  |  | смысловой картины мира, |  |
|  |  | формирование начал |  |
|  |  | самопознания |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Речевое развитие | Развитие | Развитие речевых | Игровая, |
|  | культуры речи | способностей и умений, | коммуникативная, |
|  |  | предпосылок чтения и | познавательно- |
|  |  | письма, овладение | исследовательская |
|  |  | способами и нормами |  |
|  |  | практического общения в |  |
|  |  | различных жизненных |  |
|  |  | ситуациях |  |
|  |  |  |  |
| Художественно- | Развитие | Развитие эстетического | Изобразительная |
| эстетическое | художественно- | мировидения, освоение | деятельность, |
| развитие | эстетической | эмоционально-нравственной | конструирование, |
|  | культуры | культуры, формирование | музыкальная, |
|  |  | творческого воображения и | двигательная |
|  |  | образного мышления | игровая, |
|  |  | средствами художественно- | восприятие |
|  |  | эстетических видов | художественной |
|  |  | деятельности, предпосылок | литературы и |
|  |  | общей художественной и | фольклора, |
|  |  | художественно- | коммуникативная |
|  |  | конструктивной умелости |  |
|  |  |  |  |
| Физическое | Развитие | Психолого-педагогическая | Двигательная, |
| развитие | культуры | поддержка способностей к | игровая, |
|  | движений | двигательному творчеству; | коммуникативная |
|  | и | создание условий развития |  |
|  | оздоровительная | здоровья детей на основе |  |
|  | работа | формирования |  |
|  |  | эмоционального |  |
|  |  | воображения |  |

**Характеристика состава группы и особенностей развития детей**

Интересы детей 5-7 лет направлены на освоения мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребёнка, обеспечивающую вхождение и освоение мира человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. В этом возрасте дети играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане, появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и менее привлекательные для них роли в играх и в детских праздниках. Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения.

* + общении со взрослыми дети удовлетворяют свои познавательные потребности. Помимо устройства мироздания детей интересует мир человеческих взаимоотношений. Этот интерес находит своё выражение как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степенях родства, их интересует, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой, мамой и ребёнком, врачом и пациентом и т.д. В связи с повышенным интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников.

В общении со сверстниками проявляется возрастной феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая не соответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются ко взрослому с целью проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что не правильно сделал сверстник (не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т.д.) и ожидают реакции взрослого. Дети «ябедничают» не для того, чтобы сверстник был наказан, а для утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своём усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника. Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребёнком норм и правил, а с другой, важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками.

В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюбленности, формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, всё очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т.д

Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ себя становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно со взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребёнка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребёнка слиты. Он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки. Оценка успеха или неудачи в конкретной деятельности относится ребёнком к своей общей самооценки, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребенок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удержать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения.

Активно развиваются продуктивные виды детской деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и

мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя между собой детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги. Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки.

Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам. Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу запомнить и использовать для этого необходимые средства. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно – цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи.

Речевое развитие в дошкольном возрасте характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя». Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

Образовательный процесс в группе компенсирующей направленности осуществляют: воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

При разработке программы учитывался контингент детей группы. Комплектование группы осуществлялось на основании заключения территориальной психолого - медико - педагогической комиссии г. о. Королёв. На начало обучения в группе 23 ребенка из них ОНР – I-II уровня с моторной алалией -4 человека, ОНР – III уровня с клиническим проявлением дизартрии – 2 человека, ОНР – III уровня- 15 человек, ФФН -1 человек, спецефическое недоразвитие речи средней тяжести -1 человек

Для детей II уровня (дизартрия) характерно. Нарушена общая и мелкая моторика. Активный словарный запас ограничен рамками бытовой лексики. В речи присутствуют аграмматизмы управления, согласования в роде, числе, падеже. Фонематическое восприятие не сформировано. Полиморфное нарушение звукопроизношения всех групп звуков (каппацизм, йотизм, свистящий, шипящий парасигматизм, ламбдацизм, ротацизм, дефект смягчения, дефекты оглушения, нетипичные замены типа «м-н», нечеткое проговаривание гласных, нарушено до 20 звуков.). Слоговая структура слов нарушена по типу упрощения, недоговаривания слов. Движения артикуляционного аппарата вялые, объём движений неполный, в замедленным темпе, с появлением содружественных движений, гиперкинезов, саливации. Навыки звукового анализа не сформированы. Голос тихий, исякающий, слабо-модулированный Дыхание поверхностное, верхнеключичное. Испытывают значительные затруднения при составлении рассказа, пересказа, выражающиеся в нарушении последовательности передачи сюжета, в его упрощении, иногда задания выполнить совсем не могут.

Для детей ОНР –II - III-уровня, с клиническим проявлением дизартрии характерны следующие нарушения. Активный словарный запас ограничен. Аграмматизмы, согласования в роде, числе, падеже. Фонематическое восприятие не сформировано. Полиморфное нарушение звукопроизношения (свистящий, шипящий парасигматизм, ламбдацизм, ротацизм до 15 звуков). Слоговая структура сложных слов нарушена по типу упрощения. Движения артикуляционного аппарата вялые, объём движений неполный, в замедленным темпе, с появлением содружественных движений, гиперкинезов. Речь «смазанная», нечеткая. Навыки звукового анализа не сформированы. Голос слабо-модулированный. Испытывает затруднения при составлении рассказа, пересказа, выражающиеся в нарушении последовательности передачи сюжета, в его упрощении.

Для детей ОНР –III-уровня, с клиническим проявлением дизартрии характерны следующие нарушения. Активный словарный запас ограничен. Аграмматизмы согласования в роде, числе, падеже. Фонематическое восприятие не сформировано. Полиморфное нарушение звукопроизношения (свистящий парасигматизм , шипящий сигматизм, ламбдацизм, ротацизм, йотизм до 10 звуков). Слоговая структура слов нарушена по типу упрощения, перестановке звуков, слогов. Движения артикуляционного аппарата вялые, объём движений неполный, в замедленным темпе, с появлением содружественных движений, тремора, гиперкинезов. Навыки звукового анализа не сформированы. Голос слабо-модулированный. Испытывают затруднения при составлении рассказа, пересказа, выражающиеся в нарушении последовательности передачи сюжета, в его упрощении.

Для детей ОНР –III-уровня. Активный словарный запас ограничен. Аграмматизмы согласования в роде, числе, падеже. Фонематическое восприятие не сформировано. Полиморфное нарушение звукопроизношения (шипящий парасигматизм, ламбдацизм, ротацизм до 6 звуков). Слоговая структура сложных слов нарушена по типу упрощения. Артикуляционная моторика не сформирована Объём движений артикуляционного аппарата неполный. Навыки звукового анализа не сформированы. Голос тихий, слабо-модулированный. Испытывают затруднения при составлении рассказа, пересказе, выражающиеся в нарушении последовательности передачи сюжета, в его упрощении.

**Планируемые результаты освоения Программы**

**Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров**. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Лопатиной Л.В. относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок: владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами; переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

**Познавательное развитие**

Ребенок: обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи; воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); определяет пространственное расположение предметов относи- тельно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела. определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь; владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора).

**Речевое развитие**

Ребенок: самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы); правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения; владеет словарным запасом, связанным с содержанием бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения; объясняет значения знакомых многозначных слов; пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; пересказывает произведение, выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок: стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, восковые мелки, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, различные виды бумаги); владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.); знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; понимает доступные произведения искусства: умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; имеет элементарные представления о видах искусства; воспринимает музыку, художественную литературу, сопереживает персонажам художественных произведений.

**Физическое развитие**

Ребенок: выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; выполняет разные виды бега; сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка**

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи коррекционное направление работы приоритетно, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей. Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и не дублируют школьных форм обучения.

В содержании образовательной области «***Социально-коммуникативное развитие****»* в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в

детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В содержании образовательной области *«****Познавательно развитие****»* к главным задачам

относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в

единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

Содержание области *«****Речевое развитие****»* связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой,

детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого

творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности, которые важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.

Образовательная область *«****Художественно-эстетическое развитие****»* направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей. Содержание этой области представлено в таких разделах как «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Художественное конструирование».

Содержанием образовательной области *«****Физическое развитие****»* является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:**

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно- манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обусловливает:

* высокую мотивированность речевого общения;
* доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7.Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную.

9.Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего

**Основные направления логопедической работы в подготовительной группе**

**2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательную деятельность в рамках области «Социально - коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** по следующим разделам: Игра. Представления о мире людей и рукотворных материалах. Безопасное поведение в быту, социуме, природе. Труд.

Развитие игровой и театральной деятельности. Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо, оценивать свои поступки и поступки товарищей. Подвижные игры. Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. Сюжетно-ролевые игры. Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

**Представления о мире людей и рукотворных материалах**

Основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях, которые организуются по подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Ребенок познает мир животных. Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах, Беседы по произведениям, экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа).

**Безопасное поведение в быту, социуме, природе**

Содержание данного раздел обучения дошкольников с ТНР направлено: – на уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей; – расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. В этот период взрослые продолжают формировать у детей представления и понятия о том, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существование каждого человека, взрослого и ребенка. Решение задач раздела осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др. В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях. Реализация содержания раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» происходит в специально организованной образовательной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей. В процессе овладения правилами безопасного поведения в окружающем мире старшие дошкольники вместе со взрослыми решают предметно- практические, игровые и учебные задачи, учатся выполнять определенные действия, необходимые для собственной безопасности и безопасности окружающих людей (взрослых и сверстников), природы, животных. Основное внимание обращается на формирование у детей умений принимать игровую и учебную задачу, которую нужно решить, действуя в соответствии с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и т. п. Следует создавать такие образовательные ситуации, в которых актуализируются имеющиеся представления детей, их знания, необходимые для выполнения правил безопасности. Образовательные ситуации должны стимулировать старших дошкольников выполнять игровые и практические действия с учетом правил безопасности в быту, социуме, природе, контролировать и оценивать свои действия, осознавая их правильность или неправильность. При этом важным является вербализация действий, которые планируют или выполняют дети. В ходе обучения детей правилам безопасного поведения особое значение в этот период приобретает формирование перцептивных действий, которые обеспечивают сознательное выделение того или иного аспекта чувственно заданной игровой или учебно-игровой ситуации, позволяют преобразовать сенсорную информацию в реальный навык. Поэтому важным результатом занятий с детьми является точность, произвольность сенсорно-перцептивных процессов, осмысленность действий при выполнении правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в природе, в отношениях с животными и др. В основе процесса обучения детей с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме, природе лежит комплексный подход, который предполагает: ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности; организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасного поведения; развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности; формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх; индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с ТНР в процессе игр и игровых упражнений; последовательно-параллельную работу по обучению детей с нарушением речи правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире. Содержание игр и упражнений по лексическим темам «Правила дорожного движения», «Правила железной дороги», «Правила пожарной безопасности», «Труд взрослых» и др. поможет учителям-логопедам при формировании предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи, в процессе развития связной речи детей. Таким образом, задачи раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в совместной образовательной деятельности воспитателей с детьми, в самостоятельной деятельности детей, а также в ходе логопедической работы по формированию вербализованных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира.

**Труд**

Трудовое воспитание дошкольников с тяжелыми нарушениями речи направлено на совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого. В приобщении к здоровому образу жизни именно эти направления работы являются основополагающими. Как мы уже указывали, в «Программе» принцип «логопедизации» является основополагающим для всех направлений коррекционной работы. Он реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок с нарушениями речи. Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно- гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью. Все необходимое для развития навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков (предметы гигиены, одежда, посуда и т. п.), для элементарных трудовых действий (клеенка, фартучки, тряпочки и т.п.) располагается в определенных местах хранения, что позволяет детям достаточно быстро запомнить их местонахождение. В реализации задач раздела «Труд» принимают участие все педагоги, однако ведущая роль здесь принадлежит воспитателям и помощникам воспитателей. Важную роль в трудовом воспитании играют родители, которые активно включают детей в доступные им трудовые процессы. Учитель логопед и педагог-психолог также участвуют в формировании у детей трудовых навыков.

**Хозяйственно-бытовой труд**. Поддержание порядка в групповой комнате. Уборка постелей. Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей. Уборка в игровых уголках. Совместный с взрослыми уход за растениями. Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе с взрослым).

**Ручной труд**. Поделки из природного материала (шишек, желудей, бересты, листьев, древесных грибов и др.). Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии). Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»). Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Пожарные») из пластилина, бумаги и других материалов (интеграция с разделом «Игра»). Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек-самоделок). Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения. Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе с взрослыми).

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы. Взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

1.Конструирование.

2. Развитие представлений о себе и об окружающем мире.

3. Формирование элементарных математических представлений.

**Конструирование**

Развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Усиливается акцент на обучении детей предварительному планированию конструирования из различных материалов. Детей знакомят с составлением схем и планов. Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности. Организуя занятия с детьми, следует учитывать, что дети с ТНР могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях, при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

**Развитие представлений о себе и об окружающем мире.**

В рамках данного раздела уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в потребительскую, природоохранную, восстановительную функцию человека в природе. Эта работа интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяются и продолжают формироваться социальные представления. В этот период большое внимание уделяется вербализации полученных детьми представлений. Развитие речи детей на основе представлений о себе и об окружающем мире на этой ступени обучения осуществляет воспитатель в совместной образовательной деятельности с детьми, которые проводятся в малых группах (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников), а также в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих речевого общение с взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности можно отнести игровую, изобразительную, конструктивную, трудовую, формирование элементарных математических представлений.

**Формирование элементарных математических представлений**.

**Старшая группа (от 5 до 6)**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать иразличать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели в своей математической деятельности.

* + 1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формиро-вание звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать и закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода

единственном и множественном числе в именительном падеже. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2–3 слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

*Развитие просодической стороны речи.* Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоведения. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развитие просодической стороны речи. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

*Коррекция произносительной стороны речи.*

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

*Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.* Формировать умениеразличать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

*Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.* Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, cлогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка) и составлять слов из двух данных открытых слогов.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов - выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану. Учить составлять рассказы-описания, а затем загади-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.).

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию.

*Рисование*. Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

*Аппликация.* Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

*Лепка.* Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

*Развитие речи на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности*

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

*Слушание (восприятие) музыки*. Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д.Шостакович.

*Пение.* Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

*Музыкально-ритмические движения***.** Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах*. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих ви­дах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнени­ем упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, коорди­нации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правиль­ным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование на­чальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, ов­ладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель­ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий. – Учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению, – развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых; – закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;

*Основные движения*

*Ходьба и бег.* Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2–3 см) прямо и боком, по канату (d = 5-6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе (h – 30-40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога. Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35-50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

*Прыжки.* Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

*Бросание, метание.* Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

*Строевые упражнения.* Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

*Общеразвивающие упражнения.* Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед- назад, держась за опору.

*Спортивные упражнения.* Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

*Подвижные игры.* Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**Представления о здоровом образе жизни и гигиене**

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых. Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно- параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В старшем дошкольном возрасте детей можно активно привлекать к самообслуживанию, стимулировать и поощрять их стремление помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов. В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма.

**2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Программное содержание образовательных областей предполагает построение образовательного процесса на следующих видах деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая, конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

**2.2Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| **Подготовительная**  **к школе группа** |
| **Общение** | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | | Ежедневно |
| Логопедический час | | Ежедневно |
| **Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами**  **и другие виды игр** | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | | Ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей  ( сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры | | 1 раз в неделю |
| Досуг здоровья и подвижных игр | | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | | Ежедневно |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** | | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения  (в том числе экологической направленности) | | 1 раз в неделю |
| Наблюдение за природой (на прогулке) | | Ежедневно |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей** | | |
| Музыкально-театральная гостиная | | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская(рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно | |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | |
| Самообслуживание | Ежедневно | |
| Трудовые поручения, дежурство | Ежедневно | |
| Общий и совместный труд | | 1 раз в неделю |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область (направление развития) | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
|  | «Растим юного гражданина»: программа становления основ гражданско-правовой культуры детей дошкольного и школьного возраста/ сост. И.И. Гончарова – ХГУ им. Н.Ф Катанова, 2007г. | Авторская программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки» | Кудрявцева В.Т. «Оздоровление и физическое развитие детей дошкольного возраста» |

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Следует отметить, что для детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо создание благоприятной социальной ситуации развития в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Развивающие ситуации – это ситуации, где ребенку предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

- введение в игровую ситуацию: детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре;

- актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.

- «открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.

- включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)

-осмысление содержания игровой ситуации. Педагоги совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (возрастная категория). Педагог изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития и в то же время включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Большую роль в развитии детской инициативы является самостоятельная деятельность. Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;

- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основные задачи, стоящие перед организацией дошкольного уровня образования в данной связи:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;

- определение приоритетных для конкретной дошкольной образовательной организации направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих организацию дошкольного образования, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;

- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;

- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;

- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;

- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи; - использование интересных, понятных и удобных в организации родителям

воспитанников форм работы с семьёй; - поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Родители являются первыми педагогами, которые закладывают основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте. Поэтому основной целью учреждения является создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, которые обеспечат целостное развитие личности дошкольника и повышение компетентности родителей в области воспитания ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

В работе с родителями используются разнообразные формы взаимодействия:

*Знакомство с семьями*: опросники, беседы.

*Информирование родителей о ходе образовательного процесса*: дни открытых дверей, индивидуальные или групповые консультации, родительские собрание, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, открытые мероприятия, памятки, буклеты.

*Педагогическое просвещение родителей*: семинары, практикумы, медиатеки, домашние задания, мастер-классы, деловые игры, тренинги, , Интернет-сайт учреждения, оформление информационных стендов и т.д.

*Совместная деятельность***:** культурно-досуговая деятельность, художественное творчество, проектная и исследовательская деятельность, конкурсы, спартакиады, семейный театр и др.

Напомним, что дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Данные особенности не позволяют детям усваивать в полном объёме те знания и умения, которым их обучают в детском саду. Это диктует необходимость закрепления полученных знаний, умений и навыков в домашних условиях. Невозможно решить задачу улучшения качества детской речи без активного участия родителей.

Сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно, во-первых, выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон. Во-вторых, на общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в детском саду. В-

третьих, эта деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами.

Совместные воспитательные усилия семьи и детского сада должны основываться:

* + на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;
  + на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком;
  + на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Педагогически целесообразное сотрудничество с семьями воспитанников планируется и реализуется педагогическими работниками организаций дошкольного образования. Условиями продуктивного взаимодействия воспитателей и родителей служат специально организованная подготовка педагогов, их включение в исследовательскую деятельность по изучению особенностей семей воспитанников, передача воспитателям информации о современной семье, её запросах, требованиях в области дошкольного образования.

Социальное пространство, в котором происходит воспитание современного ребёнка-дошкольника, в целом непротиворечиво. И родители, и педагоги опираются на одни и те же ценности, ставят перед собой сходные цели, стремятся к тому, чтобы дети выросли добрыми, честными, трудолюбивыми, вежливыми. Построение воспитательных планов и стратегий также происходит в едином ключе. Все взрослые обычно выражают стремление воспитывать детей на основе социально значимых ценностей с помощью личного примера, объяснения, вовлечения дошкольников в анализ и оценку этических ситуаций. То есть в воспитании детей дошкольного возраста взрослые, осуществляющие с ними постоянное взаимодействие, основываются на единых ценностях, движимы общими воспитательными целями, в реализации которых опираются на сходные педагогические методы.

Одним из центральных принципов, на которых основывается педагогически обусловленное взаимодействие взрослых и детей в дошкольном образовании с позиций ФГОС ДО, служит гуманизация. Гуманистический подход в воспитании ребёнка дошкольного возраста основан, прежде всего, на эмпатии, то есть на понимании чувств и переживаний, умении принять нужды и потребности, проявить сочувствие, сострадание, сорадость, выражающиеся в соответствующем стиле взаимодействия взрослых с детьми. Поэтому сегодня педагогическое просвещение родителей должно включать обучение взрослых способам гуманистического взаимодействия с детьми. Такую педагогическую работу воспитатели могут проводить при оптимальном гармоничном сочетании пребывания детей дошкольного возраста, как в семье, так и в организации дошкольного образования. В основе педагогического воздействия, которое оказывают на ребенка сначала родители, а затем воспитатели, лежат стремление дошкольника к подражанию и потребность приобщиться к миру взрослых. Поэтому в целенаправленном воспитании большую роль играют непосредственные ежедневные контакты ребёнка и близких взрослых, родителей и воспитателей совместная деятельность ребёнка и взрослых, возможность наблюдений, восприятия детьми положительных примеров в поступках, оценках, отношениях взрослых с детьми, а также взрослых между собой. Родителям и воспитателям необходимо проникнуть во внутренний мир ребёнка, разделить с ним переживания, интересы, радости и неприятности. Взаимоотношения с детьми должны быть выстроены на основе откровенности и глубокого личного доверия, а не на равнодушии или подозрительности.

**Содержание работы с родителями по направлениям образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления деятельности** | **Содержание деятельности** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей | Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).  Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.  Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.  Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей. |
| Овладение коммуникативной деятельностью | Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.  Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.  Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации. |
| Овладение  элементарными общепринятыми  нормами и правилами  поведения в социуме | Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.  Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.  Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом.  Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада. |
| **Познавательное развитие** | |
| Овладение  познавательно-исследовательской  деятельностью | Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.  Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, посещении музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй. |
| **Речевое развитие** | |
| Преодоление речевых нарушений | Для осуществления комплексной системы по преодолению речевых нарушений у детей важное место занимает работа с родителями. В коррекционно-воспитательном процессе важно сделать родителей не только своими союзниками, но и грамотными помощниками. Поэтому, взаимодействие направлено на обеспечение благоприятных условий воздействия на ребенка с нарушением речи, создание правильного отношения к нему дома, организацию необходимой самостоятельной работы вне логопедических занятий. Многолетний опыт работы с детьми, имеющими нарушения речи, показал, что современные родители не всегда имеют представление о том, как общаться с ребенком, о чём с ними можно говорить, в какие игры играть, что вообще дошкольник должен знать и уметь.  Работу с родителями учитель-логопед осуществляет в нескольких направлениях: общепедагогическое и логопедическое просвещение, консультирование с целью обеспечения их грамотной работы с ребенком непосредственно дома, правильного осуществления и соблюдения ими рекомендаций врача-невролога и других специалистов внутри семьи в процессе проведения режима дня ребенка. Важно в понятной и доступной форме раскрыть перед родителями основные отклонения в речевом развитии, причины их возникновения, показать степень отставания от нормы и необходимость совместных усилий в преодолении данного дефекта. Учитель-логопед знакомит каждого родителя с индивидуальной программой коррекции речи ребенка. В конце каждого этапа коррекционной работы подводятся итоги, сообщаются успехи и трудности, намечаются общие пути взаимодействия. Важно, чтобы в преодолении речевых нарушений участвовала вся семья. Одним из важных направлений логопедической работы является профилактическая работа по предупреждению речевых нарушений и последствий речевой патологии. Учитель-логопед рекомендует определенные дидактические игры, игрушки, настольно-печатные игры, список художественной литературы для составления детской библиотечки, упражнения по развитию мелкой моторики и фонематического слуха и т.д. |
| Обогащение активного  словаря в процессе  восприятия  художественной литературы | Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.  Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.  Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство.  Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п. |
| Закрепление правильных речевых навыков | В детском саду введена система методических рекомендаций для родителей, которая помогает повысить педагогическую культуру родителей, закрепить изученный материал, способствуют овладению детьми различными речевыми умениями и навыками, позволяют подготовить ребёнка к школе. Каждую неделю родители получают рекомендации по закреплению правильной речи в домашних условиях и подготовке к обучению грамоте. Выполняя упражнения по лексической теме в форме игровой деятельности, дети накапливают и обогащают словарный запас, совершенствуют грамматический строй речи, развивают навыки связной речи. В ходе выполнения заданий по подготовке детей к обучению грамоте у детей развивается фонематическое восприятие, формируются навыки фонематического анализа и синтеза, закрепляются знания о звуках, знакомство с их графическим обозначением на письме (буквами). Логопедические упражнения, также помогают развить мелкую моторику руки (разукрашивание, печатанье букв, обводка по контуру, штриховка, вырезание букв), психические процессы (внимание, память, мышление). |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Овладения  изобразительной деятельностью | Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).  Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских. |
| Овладение музыкальной деятельностью | Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о культурно-массовых мероприятиях, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (утренники, досуги, концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники) |
|  | **Физическое развитие** |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.  Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.).  Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком.  Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.  Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. |
| Овладение двигательной  деятельностью | Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.  Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала, бассейна), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.).  Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.  Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.  Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду. |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Пятилетние - семилетние дети с ОНР в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей в процессе образовательной деятельности. В связи с этим целесообразно проводить ООД по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей, симпатий детей.

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Учебный год в группе для ОНР начинается первого сентября, длится девять месяцев и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май. Пять недель в году (две в начале сентября, одна неделя января и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы. В летний период непосредственная образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее, возможно, проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок, закрепление звукопроизносительных навыков в индивидуальной деятельности.. Как правило, первые 2 недели сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы. В конце сентября специалисты, работающие в группе, обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы. После этого начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

На фронтальную работу с детьми в подготовительной школе группе —25 - 30минут, перерыв 10 минут.

В индивидуальном маршруте отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с нарушением речи. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании.

Для обеспечения разностороннего развития детей с нарушениями речи, в содержание обучения и воспитания введены 34-35 лексических тем. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени.

Во второй половине дня выделяется 30-40 мин на индивидуальную коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельны​ми детьми по заданию учителя-логопеда (логопедический час). Эти задания могут включать выполнение с детьми различных упражнений, направленныхназакрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, на развитие внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, на закрепление навыков произношения слов разной слоговой структуры и т. п.

Во время каникул специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми.(см.ООП ДОУ)

Кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия, используя авторские программы.

**Методические материалы и средства обучения и воспитания**

Оснащенность учебно-методическим обеспечением соответствует предъявляемым требованиям ФГОС ДО и СанПиН 2.4.1.2660 – 13.

**Для физического развития детей:**

* мяч футбольный – 1 шт.;
* мяч резиновый – 3 шт
* коврик со следочками (для отработки различных способов ходьбы) – 3 шт.;
* ребристая доска – 1 шт.;
* клюшка для игр в в хоккей– 4шт.

**Наглядные пособия и дидактические игр**

* конструктор геометрический (малый);
* счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений;
* демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений;
* наборы геометрических фигур;
* настольные театры: «Волк и семеро козлят»,
* набор игрушек для кукольного театра.
* Настольные игры.
* Конструкторы «Лего»

**Демонстрационные картины:**

* времена года: «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Золотая осень»;
* домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», «Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки».;
* дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи,

**Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию:** «Книги», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Осень», «Продукты питания», «Игрушки», «Грибы», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Победы», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Труд людей», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки»,

**Картины по развитию речи:**

«Уборка урожая», «Мартовское солнце», «В лесу», «Играем в поезд», «Играем с песком», «Строим дом», «Помогаем товарищу», «Спасаем мяч», «Катаемся на санках», «Игра с куклой», «Дети играют в кубики»,

**Развивающие и дидактические игры:**

– «Кто чей малыш?», «Волшебный круг», «Неразлучные друзья», «Чей домик?» и др.; «Профессии», «Мамины помощники», пазлы разных размеров

**–** лото «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Сказки», «Правила дорожного движения»

**Пособия по развитию мелкой моторики.**

– кнопочная мозаика;

– трафареты различной сложности;

– пособие «Зашнуруй ботинок»;

– «Выложи по контуру»;

– «Пособие собери бусы»;

– счётные палочки;

– мягкий конструктор, шнуровка «Кошелек», «Торт»

**Методическая литература:**

**«Физическая культура»**

1. Бутанаев В,Я. Детские игры и спортивные состязания народов Хакасии. Абакан 1995г.
2. Пензулаева Л.И.Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет .Москва «Просвещение»1988г.
3. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье Сфера Москва 2005
4. Арсеневская О.Н.Система музыкально-оздоровительной работы в ДОУ. Волгоград «Учитель» 2011г.
5. Картушина М.Ю. Система оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. Творческий центр Москва 2004г.
6. Береснева З.И. Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ. Творческий центр Москва 2005
7. Энциклопедия Павлова Н.К. « Как человек живет». НИОЛА\_ПРЕСС01998г.
8. Насонкина С.А. «Уроки этикета» «Акцидент» Санкт-Петербург 1998г.

**«Социалльно-коммуникативное развитие»**

1. Семенова С.И. Уроки добра АРКТИ Москва 2005г.
2. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками . Сфера Москва 2004г.
3. Позднякова Е.А. Гражданское воспитание в ДОУ Волгоград «Учитель» 2008г.
4. Бутанаев В.Я. Хакасы. Российский фонд культуры. Лаборатория этнографии ИСХГУ им.Катанова Москва 1995г.
5. Тарвсов М.А. «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет» Москва 2005г.
6. Вахрушев А.А. «здравствуй мир» Москва,, БАЛАСС 2003г.
7. Алябьева Е.Л.Тематические дни и недели в детском саду. Творческий центр Москва 2007г.
8. КовалькоВ.И. Игровой модуль. Курс по ПДД или школьник вышел на улицу. ВАКО Москва 2004г.
9. Хромцова Т.Г.Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. Центр образования Москва 2007г.
10. Анастасова Л.П. Жизнь безопасностей Москва «Вентана-Граф»1997г.
11. БелаяК.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников Москва «Просвещение» 1998г.
12. Коздовская Е.А. «Дорожная безопасность»
13. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора»

**«Речевое развитие»**

1. Узорова О.В Игры с пальчиками АСТ, Астрель Москва 2004г.
2. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. Творческий центр Москва 2007г.
3. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика АСТ, Астрель Москва 2008г.
4. Белая А.Е.Пальчиковые игры АСТ, Москва 2000
5. Пожиленко Е.А.Артикуляционная гимнастика КАРОС-Петербург 2006г.
6. Никитина А.В.33 лексические темы (пальчиковые игры, упражнения) КАРОС-Петербург 2008г.
7. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. ОЛМА Медиагруппа, Москва 2007г.
8. Ткаченко Т.А.Развиваем мелкую моторику. ЭКСМО, Москва 2010г.
9. Тимофеева Л.Л.Комплексные развивающие занятия в подготовительной группе . Педагогическое общество Москва2006г
10. Костарева Л.А. 35 занятий по подготовке к школе. «Аквариум» ГИППВ 2002г.
11. Капитовская О.А. «Развитие диалогической речи у детей с речевыми нарушениями»,КАРО Санкт-Петербург2005г.

**«Познавательное развитие»**

1. Шишкина В.А. «Прогулки в природу»Просвещение Москва 2003г.
2. КандалаТ.И. Занимаемся, празднуем, играем. Волгоград «Учитель» 2011г.
3. Журавлева Л.С.Солнечная тропинка. Мозаика-синтез, Москва2006г.
4. Николаева С.Н.Юный эколог . Мозаика-синтез, Москва2006г.
5. Зенина Т.Н.Экологические праздники для старших дошкольников. Педагогическое общество Москва2006г.
6. Скоролупова О.А.Цветущая весна, травы. Москва 2004г.
7. Горькова Л.Г.Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников. ВАКО Москва 2005г.
8. Скоролупова О.А.Вода. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Скрипторий Москва 2005г.
9. Быстрова Г,А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. ВАКО Москва2005г.
10. Ляшко Т.В.Через игру-к творчеству. Обнинск «Интерколледж»1994г.
11. ВолочковаВ.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада .Экология.»Учитель» Москва 2004г.

12.Голова А.М. Экология . Энциклопедия окружающего мира «РОСМЭН» Москва 1998г.

1. Новиков С.В.История. Справочник дошкольника Москва 1998г.
2. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Москва 2004г.
3. ЕрофееваТ.И. Математика для дошкольников Москва «Просвещение»1998г.
4. АсаринаЕ.Ю. Математика выводит из лабиринта. Москва «Контекст»1995г.
5. ЩербининаС.В. «Учимся считать» КОГУП Киров 2000г.
6. Узорова О.В. «350 упражнений для подготовки детей к школе». АСТ Москва 2000г.

19. Дитрих А. «Почемучка» Москва Астрель АСТ 2002г.

**«Художественное эстетическое развитие»**

1. Горичева В. Учусь рисовать «Животные» Москва 1999г.
2. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников». Детство ПРЕСС 2008
3. Барбара Рейд «Обыкновенный пластилин» Москва «АСТ\_ПРЕСС» 1998г.
4. Комарова Т.С, «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Москва, РИА 1998г.
5. Тарловская Н.Ф. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»М. «Просвещение» 1994г.
6. Стихи-38книг
7. Сказки -25шт.
8. Произведения писателей -68
9. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста
10. Мы читаем

**3.2.Режим дня старшей группы компенсирующей направленности «Золотая рыбка» в теплый период.**

**(Холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня** | **Подготовительная**  **к школе группа** |
| **Прием** детей, игры | 6.45-8.15 |
| **Утренняя гимнастика** | 8.15-8.25 |
| Подготовка к завтраку, **завтрак,**  образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | 8.25-8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ОД | 8.50 – 9.00 |
| **Образовательная**  **деятельность,** осуществляемая в процессе различных видов деятельности | 9.00 – 10.50  (групповая, подгрупповая) |
| **Второй завтрак** | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке,  **прогулка**, образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | 10.50-12.30 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, **обед**, образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, образовательная деятельность в ходе  режимных моментов**, дневной сон** | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный **подъем**, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к полднику, **полдник**, образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | 15.15 – 15.30 |
| **Образовательная**  **деятельность** осуществляемая в процессе различных видов деятельности(совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, дополнительное образование) | 15.30-16.45 |
| Образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | 16.45 -17.00 |
| Подготовка к прогулке, **прогулка,**  уход детей домой | 17.00-18.45 |

**Режим дня в группах дошкольного возраста**

**(теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня** | **Подготовительная**  **к школе группа** |
| **Прием** детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры | 6.45-8.15 |
| **Утренняя гимнастика**  **на воздухе** | 8.15-8.25 |
| Подготовка к завтраку, **завтрак,**  образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | 8.25-8.50 |
| Подготовка к прогулке,  **прогулка**, образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | 8.50 – 9.10 |
| **Совместная образовательная**  **деятельность,** на воздухе | 9.10 – 9.40 |
| **Прогулка,** образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | 9.40-12.00 |
| **Второй завтрак** | 9.50-10.00 |
| **Возвращение с прогулки**, подготовка к обеду, **обед**, образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | 12.00 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, образовательная деятельность в ходе  режимных моментов**, дневной сон** | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный **подъем**, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |

**3.2. Физкультурно-оздоровительная работа**

**Режим двигательной активности**

* группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.
* помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; педагоги приучают детей находиться в помещении в облегченной одежде. Пребывание детей на воздухе осуществляется в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов ОД и форм двигательной активности, в котором *общая продолжительность двигательной активностисоставляет не менее 60% от всего времени бодрствования*.Поощряется участие детей всовместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика.

В группе разработана и внедряется **оптимальная система закаливания**, которая согласована с инструктором по физическому воспитанию и медицинской сестрой ДОУ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание |  | Периодичность | Время |
| Утренний приём на свежем воздухе, утренняя |  | ежедневно | июнь-август |
| гимнастика |  |  |  |
| Утренняя гимнастика, ритмика |  | ежедневно | сентябрь-май |
| Контрастные воздушные ванны (перебежки) |  | ежедневно | в течение года |
| Сон с доступом свежего воздуха (17-19 |  | ежедневно | в течение года |
| градусов) |  |  |  |
| Солнечные ванны |  | ежедневно | июнь-август |
| Ходьба босиком в спальне дои после сна |  | ежедневно | в течение года |
| Ходьба босиком по массажным дорожкам |  | ежедневно | в течение года |
| (после сна) |  |  |  |
| Полоскание рта, после каждого приема пищи |  | ежедневно | в течение года |
| Умывание прохладной водой, полоскание рта |  | ежедневно | в течение года |
| после сна |  |  |  |
| Гимнастика в кровати после сна |  | ежедневно | в течение года |
| Игры с водой |  | 2-3 раза в неделю | в течение года |
| Бассейн |  | 2 раза в неделю | в течение года |
| Ароматизация помещения (чесночные и |  | ежедневно | в период |
| луковые букетики) |  |  | заболеваемости |
| Самомассаж «Поиграем с носиком» | | ежедневно | в период | |
|  | |  | заболеваемости | |
| Длительное пребывание на воздухе | | ежедневно | в течение года | |
| независимо от погоды | |  |  | |
| Самомассаж «Неболейка» | | ежедневно | в течение года | |
| Гимнастика для глаз «Глазелка» | | ежедневно | в течение года | |

Планомерное сохранение и развитие здоровья в условиях нашего ДОУ осуществляется по нескольким направлениям.

1. Лечебно-профилактическое (витаминотерапия и прививки в соответствии с комплексным планом оздоровления и лечебно-профилактических мероприятий для детей).

2. Обеспечение психологической безопасности личности ребенка (психологически комфортная организация режимных моментов, оптимальный двигательный режим, правильное распределение физических и интеллектуальных нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, использование приемов релаксации в режиме дня, применение необходимых средств и методов).

3. Оздоровительная направленность образовательного процесса (учет гигиенических требований к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения, создание условий для оздоровительных режимов, валеологизация образовательного пространства для детей, бережное отношение к нервной системе ребенка: учет его индивидуальных особенностей и интересов; предоставление свободы выбора и волеизъявления, создание условий для самореализации; ориентация на зону ближайшего развития ребенка и т.п.).

4. Формирование валеологической культуры ребенка, основ валеологического сознания (знания о здоровье, умения сберегать, поддерживать и сохранять его, формирования осознанного отношения к здоровью и жизни).

Совместно с инструктором по физической культуры в группе проводятся как традиционные, так и нетрадиционные виды физкультурных занятий, где осуществляется индивидуально-дифференцированный подход к детям: при определении нагрузок учитывается уровень физической подготовленности и здоровья, половые особенности.

Для оптимального двигательного режима кроме традиционной двигательной деятельности детей (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, проведение подвижных игр, прогулки, музыкально-ритмические занятия) мы включаем в воспитательно-образовательный процесс технологии оздоровления и профилактики: пятиминутки здоровья; двигательные переменки между занятиями; проведение дней здоровья; физкультурно-спортивные праздники в зале и на улице.

**3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Для организации традиционных событий используются тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, событийности доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимы, Праздник осени и т. п., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

В детском саду, в качестве традиционных, определены следующие мероприятия, реализуемые 1 раз в год:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название праздника**  **(события)** | **Сроки**  **Проведения** | **Форма проведения** | **Ответственные** |
| День знаний | 1 сентября | Праздничные мероприятия «День знаний» (общее торжественное представление, развлекательные представления по возрастным группам в течение дня, выполнение коллективных творческих работ) | Муз.руководители, воспитатели |
| Праздник осени | Октябрь | Развлечение по возрастным группам | Муз.руководители  Воспитатели, учитель - логопед |
| День Матери | 4-я неделя ноября | Выставка рисунков, творческих работ: «Моя мама»; «Подарок для мамы». Праздничный концерт. | Муз.руководители, воспитатели групп,  педагог-психолог |
| Новый год | 4 неделя декабря | Новогодний утренник | Муз.руководители, воспитатели групп |
| Масленица | 1-я неделя февраля | Тематическое развлечение | Муз.руководители, воспитатели групп |
| День Защитника  Отечества | 3 неделя февраля | Спортивный досуг с привлечением к участию родителей. Изготовление поделок в подарок папам и дедушкам. | Инструктор по физ воспитанию, воспитатели |
| Международный женский день | 1-я неделя марта | Утренник, посвящённый Международному женскому дню. Праздничные мероприятия в группах. Изготовление подарков для мам и бабушек. | Муз.руководители, воспитатели групп |
| День смеха | 1 апреля | Музыкальное развлечение «День смеха» | Воспитатели групп |
| День  космонавтики | 12 апреля | Просмотр видеофильма о космосе, космических явлениях и др. Изготовление коллективных тематических поделок, рисунков и т.д. | Воспитатели групп |
| Праздник весны | 3-4 неделя апреля | Тематическое развлечение | Муз.руководители, воспитатели групп |
| Всемирный день здоровья | 3 неделя апреля | Спортивный праздник (развлечение). Спортивные соревнования «Мама, папа, я –спортивная семья». | Инструктор по физвоспитанию |
| День Победы | 1 неделя мая | Музыкально-литературная беседа с просмотром видеофильмов. Спортивный тематический досуг. | Муз.руководители, воспитатели групп |
| Международный день семьи | 2-я неделя мая | Фотоконкурс «Семейное хобби». | Воспитатели |
| Международный день защиты детей | 1 июня | Тематическое развлечение | Муз.руководители, воспитатели |

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

**3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

В группе компенсирующей направленности особое внимание уделяем соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

**Развивающая предметно-пространственная среда:**

* обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
* Создавая предметно-пространственную развивающую среду необходимо помнить: среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда групп организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Все групповые помещения соответствуют требованиям к развивающей предметно-пространственной среде, т. к. среда должна быть:

* содержательно-насыщенной,
* трансформируемой,
* полифункциональной,
* вариативной,
* доступной,
* безопасной.

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это, прежде всего, связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в средней группе предусматривает достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной. Это особенно касается логопедических групп для детей с ОНР, потому что их воспитанники плохо координированы и моторно неловки.

Игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с ОНР идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. Игрушки и предметы имеют чистые яркие цвета, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

В подготовительной логопедической группе особое внимание уделяем развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому в группе есть необходимое количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран» и небольшие доски для рисования.оборудование зон для развития мелкой моторики природные материалы: ракушки и камешки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса также имеются контейнеры с крышками разных форм и размеров.

В логопедической группе продолжается постановка и автоматизация звуков. Поэтому, особое внимание уделяется оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором имеется картотеки предметных и сюжетных картинок, настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам, достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

В группе имеется много игр и пособий в соответствии с современными требованиями, оборудованы центры развития по всем видам детской деятельности:

* Центр двигательной деятельности
* Центр сюжетно-ролевой игры
* Центр развивающих игр
* Центр театрализованной деятельности
* Центр познавательно-исследовательской деятельности
* Центр книги
* Центр изобразительного творчества
* Центр конструирования
* Центр трудовой деятельности
* Центр безопасности
* Центр русской культуры и малой Родины
* Центр музыкальной деятельности
* Центр информационный

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополнена художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое.

**Приложение №1**

**Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса**

В примерном комплексно – тематическом планировании указаны примерные сроки, темы и примерное содержание совместной с взрослым и самостоятельной деятельности детей. Комплексно – тематическое планирование разработано по образовательным областям с учетом событийного подхода: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | **Октябрь** | **Ноябрь** |
| 1. «Удивительный мир знаний. Безопасная дорога» 2. «Подарки Осени» (Фрукты) 3. «Урожай» (Овощи) «Звуки, которые нас окружают» 4. Детский сад. Сад огород, «У» | 1. «Игрушки», «У,А»  2. «Мульт­фильмы по сказкам Сутеева» (грибы, ягоды), «О»  3.Краски осени, «И»  4.Перелетные птицы, «Э»  5.Каникулы ( продукты питания), «П». | 1. Я человек, «М»  2. «Мебель» «Мой дом», «Н»  3. «Посуда», «Т-Ть»  4. «Одежда, обувь», «К-Т-П» |
| **Декабрь** | **Январь** | **Февраль** |
| 1 «Здравствуй, зимушка –зима», «К-Кь»  2. «Зимующие птицы», «М-Н»  3. «Зимние забавы, сказки», «Б» 4. «Новогодний калейдоскоп», «Б-Бь» | 1. Каникулы  2.Обследование. «Калядки», «Ль»  3. «Домашние любимцы.  Домашние животные», «Д Дь»  4. « Охрана природы. Дикие животные», «В-Вь»  5. Охрана природы  «Зоопарк», «Ф-Фь» | 1. «Морские обитатели» «Х-Хь»  2. «Моя страна. Ориентировка во времени», «С-Сь»  3. « Защитники Отечества», «З»  4. «Комнатные растения, огород на подоконнике», «Зь» |
| **Март** | **Апрель** | **Май** |
| 1. «Весна. 8 Марта», «Ш»  2. «Моя семья»  (профессии моей семьи, моя семья), «Щ»  3 «Человек», «Ж-Ш»  4 «Театр. Инструменты в быту»,  «С-Ш» | 1. Книги. «Водный транспорт» , «З-С»  2 «Воздушный транспорт. Космос. День космонавтики», «Ы»  3.. «Безопасность, наземный транспорт», «Ц»  4. «Наш дом – земля. Хакасия. Наш город», «Ч»  5. «Моя страна – Россия», «Ц-Ч» | 1. «Праздник мира и труда», «З-Ж»  Звуковой анализ.  2. « День Победы», «З-Ш»  3. «Путешествие на дачу» (деревья, кустарники, цветы). Повторение звуков.  4. «Мир вокруг нас.  (насекомые) Лето» Повторение звуков. |

**Комплексно-тематическое планирование в старшей/подготовительной школе группе компенсирующей направленности «Золотая рыбка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема недели** | **Итоговое событие** |
| **сентябрь** | 1. «Удивительный мир знаний. Безопасная дорога»  2.Подарки осени «Фрукты»  3 «Урожай собирай и на зиму запасай»  4.Наш любимый детский сад «Мечта» | 1.«Путешествие в страну знаний»  2. Приготовление фруктового салата  3. Приготовление «Винегрета»  4. Изготовление книжки- малышки «Мой детский сад», «Портреты наших педагогов». |
| **Октябрь** | 1 «В мире игрушек»  2. «Сказочный мир мультфильма» (по сказкам Сутеева) (грибы, ягоды)  3. «Краски осени»  4. «Снова птицы в стаи собираются»  5. «Как появляются продукты»  (продукты питания)» | 1.Конкурс игрушек - «Игрушки-забавы»  2. Драматизация «Под грибом»  3. Праздник «Осени»  4. Викторина "Перелетные птицы»  5. «Печенье своими руками» (выпечка) |
| **Ноябрь** | 2. «Я - человек»  3. «Мой отчим дом» (Мебель)  4. «В гостях у Федоры» (Посуда).  5. «Модный мир одежды и обуви» | 2. Путешествие «Выросту здоровым»  3. Коллаж «Откуда стол пришел»  4. Презентация мини-исследований «Как родилась посуда»  5. Создание атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Ателье» |
| **Декабрь** | 1.»Здравствуй зимушка-зима»  2. «Птицы зимой»  3. «Зимние забавы»  4.Новогодний калейдоскоп | 1. Акция «Подари снежинку малышу»  2. Создание книжки-раскладушки «Зимующие птицы»  3. Развлечение на улице «Зимние забавы»  4.Праздник «Новогодний карнавал» |
| **Январь** | 1. Каникулы  2.Обследование. «Калядки»  3. «Домашние любимцы»  (Домашние животные).  4. «Охрана природы Дикие животные».  5. Охрана природы  «Зоопарк» | 1. Каляда, каляда отворяй 2 ворота…  2. Индивидуальные исследования «Кто живёт рядом с нами»  3.. Экологический журнал «Природа вокруг»  4 4.Викторина «Друзья природы» |
| **Февраль** | 1. «Морские обитатели»  2. «Моя страна» Ориентировка во времени.  3. «Защитники Отечества»  4.. «Комнатные растения, огород на подоконнике» | 1. Мастерская «Аквариум для кукол»  2. Выставка детских работ «Мое любимое время года»  3. Спортивное развлечение «Раз, два, три, четыре, пять – будем папу поздравлять  4. Акция «росток» |
| **Март** | 1. «Весна. 8 Марта»  2. «Моя семья»  (профессии моей семьи, моя семья)  3. «Все профессии важны. Все профессии нужны»  4. «Создадим театр» (Инструменты в быту). | 1.Музыкальное развлечение  2.Фотоконкурс «Семейное хобби»  3. Коллаж «Все профессии нужны»  4.Драматизация сказки «Теремок» |
| **Апрель** | 1. Книги. «Скоро в школу»  2. «Космос. День космонавтики».  3.. «Безопасность на дорогах»  Транспорт  4. «Наш дом - земля», Хакасия. Наш город. | 1.Игра - викторина «Эрудиты»  2.Игра-путешествие «К далеким звездам»  3.Развлечение «Школа безопасных наук»  4. Праздник «Весна в Абакане» |
| **Май** | 1.Праздник мира и труда  2.День Победы  3.Путешествие на дачу. Деревья кустарники, цветы  4.Мир вокруг нас. Насекомые  5.Здравствуй лето! | 1. Плакат «Наша планета Земля»,  2.Музыкально-литературная беседа с просмотром видеофильмов.  3.Коллективная работа из природного материала  4. Викторина «Что мы знаем о насекомых»  5.Праздник «День защиты детей» |